

متن الأزهريّة

تأليف

خالد بن عبد الله بن أبي بكر

الأزهري الشافعي

من علماء القرن التاسع الهجري

(طبع على قفّة)

مكتبة المتاحف

لصاحبها على يوسف سليمان
في عام ١٣٥٠ هـ بمطبعة المطبعة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الكَلَامُ فِي اصطِلَاحِ النُّحَوِيِّينَ عِبَارَةٌ عَمَّا اشْتَمَلَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَشْيَاءَ ،
وَهِيَ : اللفظُ وَالْإِفَادَةُ وَالْقَصْدُ ، فَاللفظُ اسْمُ اصَوْتٍ ذِي مَقَاطِعَ أَوْ مَا هُوَ
فِي قُوَّةِ ذَلِكَ ، وَالصَّوْتُ عَرَضٌ يَخْرُجُ مَعَ النَّفْسِ مُسْتَطِيلًا مُتَّصِلًا
بِمَقَاطِعِ مَنْ مَقَاطِعِ الْخَلْقِ وَالْأَسَانِ وَالشَّفَتَيْنِ ، وَالْإِفَادَةُ إِنْفَاقٌ مَعْنَى بِحَسْنِ
السُّكُوتِ عَلَيْهِ مِنَ الْمُتَكَلِّمِ أَوْ مِنَ السَّامِعِ أَوْ مِنْهُمَا عَلَى الْخِلَافِ فِي ذَلِكَ ،
وَالْقَصْدُ أَنْ يَقْصِدَ الْمُتَكَلِّمُ إِفَادَةَ السَّامِعِ ، مِثَالُ اجْتِمَاعِ هَذِهِ الثَّلَاثَةِ الْعِلْمُ
نَافِعٌ لِأَنَّهُ صَوْتُ مُشْتَمِلٌ عَلَى بَعْضِ حُرُوفِ الْخَلْقِ وَالْأَسَانِ وَالشَّفَتَيْنِ وَهِيَ
بَعْضُ الْحُرُوفِ الرَّجَائِيَّةِ ، وَمُنِيدٌ لِأَنَّهُ أَفْهَمُ مَعْنَى بِحَسْنِ السُّكُوتِ
عَلَيْهِ ، وَمَقْصُودٌ لِأَنَّ الْمُتَكَلِّمَ قَصَدَ بِهِ إِفَادَةَ السَّامِعِ . وَأَجْزَاءُ الْكَلَامِ
الَّتِي يَتَرَكَّبُ مِنْهَا ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ : الْأِسْمُ وَالْفِعْلُ وَالْحَرْفُ ، فَعَلَامَةُ الْأِسْمِ
الْأَلْفُ نَحْوُ بَرِيدٍ وَالْتَّنْوِينُ وَالْأَلِفُ وَاللَّامُ نَحْوُ الْعَلَامِ وَحُرُوفُ الْخَفْضِ
نَحْوُ مِنَ اللَّهِ ، وَفَعَلَامَةُ الْفِعْلِ قَدْ نَحْوُ قَدْ قَامَ زَيْدٌ وَقَدْ يَوْمُ وَالسُّنُّ نَحْوُ
سَيَقُولُ وَنَاءُ التَّنَائِيثِ السَّاكِنَةُ نَحْوُ قَامَتْ وَيَاءُ الْمُخَاطَبَةِ مَعَ الطَّلَبِ نَحْوُ

قَوِي ، وَعَلَامَةُ الْحَرْفِ أَنْ لَا يَقْبَلَ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ . ثُمَّ الْفَتْحُ فَيَسَانُ
مُعْرَدٌ وَسُرْكَبٌ وَالْمُعْرَدُ ثَلَاثَةُ أَهْسَامٍ اسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ ، وَالْاسْمُ
ثَلَاثَةٌ مُظْهِرٌ نَحْوُ زَيْدٍ وَمُضْمَرٌ نَحْوُ أَنْتَ وَمُبْهَمٌ نَحْوُ هَذَا ، وَالْفِعْلُ
ثَلَاثَةٌ أَهْسَامٍ ماضٍ نَحْوُ قَامَ وَمُضَارِعٌ نَحْوُ يَقُومُ وَأَمْرٌ نَحْوُ قُمْ ، وَالْحَرْفُ
ثَلَاثَةٌ أَهْسَامٍ : مُشْتَرَكٌ بَيْنَ الْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ نَحْوُ هَلْ ، وَخُصَّصَ بِالْأَسْمَاءِ
نَحْوُ فِي ، وَخُصَّصَ بِالْأَفْعَالِ نَحْوُ آمَنَ ، وَالْمُرْكَبُ ثَلَاثَةُ أَهْسَامٍ : إِضَافِي
كَفَلَامِ زَيْدٍ وَمَرْجِي كَبْمَلِكٍ وَإِسْنَادِي كَهَامِ زَيْدٍ ، ثُمَّ الْاسْمُ فَيَسَانُ ،
مُعْرَبٌ وَمَبْنِيٌّ ، فَالْمُعْرَبُ مَا تَغْيَّرَ آخِرُهُ بِعَاطِلٍ يَقْتَضِي رَفْعَهُ أَوْ نَصْبَهُ
أَوْ جَرَّهُ ، وَالْمَبْنِيُّ بِخِلَافِهِ ، وَالْمُعْرَبُ فَيَسَانُ : مَا يَظْهَرُ إِعْرَابُهُ وَمَا يَقْدَرُ
فَالَّذِي ظَهَرَ إِعْرَابُهُ فَيَسَانُ الصَّحِيحُ الْآخِرُ كَزَيْدٍ وَمَا آخِرُهُ حَرْفٌ يُشَبِّهُ
الصَّحِيحَ نَحْوُ : دَلُّوْا وَعَلَيَّ ، وَالَّذِي يَقْدَرُ فِيهِ الْإِعْرَابُ فَيَسَانُ : مَا يَقْدَرُ
فِيهِ حَرْفٌ ، وَمَا يَقْدَرُ فِيهِ حَرَكَةٌ ، فَالَّذِي يَقْدَرُ فِيهِ حَرْفٌ يَجْعُ الْمَذْكُورُ
السَّالِمُ الْمُصَافُ لِبَاءِ التَّسْكِيمِ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ ، فَإِنَّهُ يَقْدَرُ فِيهِ الْوَائُو نَحْوُ :
جَاءَ مُسْلِمِي ، وَالَّذِي يَقْدَرُ فِيهِ حَرَكَةٌ فَيَسَانُ : مَا يَقْدَرُ لِلتَّمَذُّرِ كَالنَّاتِي
وَعَلَامَتِي وَمَا يَقْدَرُ لِلِاسْتِثْقَالِ كَالْقَاضِي ، وَالَّذِي فَيَسَانُ : مَا تَظْهَرُ فِيهِ

حَرَكََةُ الْبِنَاءِ وَمَا تَقْدَرُ فِيهِ فَالَّذِي يَنْظَرُ فِيهِ حَرَكََةُ الْبِنَاءِ تَحْوِيْنَ وَأَمْسِ
وَحَيْثُ وَالَّذِي تَقْدَرُ فِيهِ حَرَكََةُ الْبِنَاءِ تَحْوِيْ الْمَفْرُودِ الْمَبْنِيَّ قَبْلَ الْإِنْدَاءِ تَحْوِيْ
بِاسْمِيَّوْنِهِ وَلَا خَذَامَ .

وَالْفِعْلُ قِسْمَانِ مُعْرَبٌ وَمَبْنِيٌّ فَالْمُعْرَبُ الْمُضَارِعُ الْمَجْرُودُ مِنْ نُونِهِ
الْإِنْفَاثِ وَالنُّونِ كَيْدٍ وَالْمَبْنِيُّ الْمَاضِي اتِّفَاقًا وَالْأَمْرُ مَبْنِيٌّ عَلَى الْأَصَحِّ ، ثُمَّ
الْمُعْرَبُ مِنَ الْأَفْعَالِ قِسْمَانِ مَا يَنْظَرُ إِعْرَابُهُ وَمَا يَقْدَرُ فَالَّذِي يَنْظَرُ إِعْرَابُهُ
الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ الصَّحِيحُ الْآخِرُ وَالَّذِي يَقْدَرُ إِعْرَابُهُ قِسْمَانِ مَا يَقْدَرُ فِيهِ
حَرْفٌ وَمَا يَقْدَرُ فِيهِ حَرَكََةُ فَالَّذِي يَقْدَرُ فِيهِ حَرْفُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعُ
الرَّفْعُ الْمُتَّصِلُ بِهِ وَأَوَّ الْجَمَاعَةِ أَوْ أَلِفُ الْاِثْنَيْنِ أَوْ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ إِذَا
أَكْدَ بِالنُّونِ فَإِنَّهُ يَقْدَرُ فِيهِ نُونُ الرَّفْعِ تَحْوِيْ لِقَبْلَوْنَ وَلِقَبْلَوْنَ وَلِقَبْلَيْنِ ،
وَالَّذِي يَقْدَرُ فِيهِ حَرَكََةُ قِسْمَانِ مَا يَقْدَرُ تَعْدَرًا كَيْدِ خَشْيٍ وَمَا يَقْدَرُ اسْتِغْنَاءً
كَيْدِ عَوٍّ وَبَرٍّ وَالْمَبْنِيُّ مِنَ الْأَفْعَالِ قِسْمَانِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ كَفَرَبٌ وَمَبْنِيٌّ
عَلَى الشُّكُونِ أَوْ قَائِمٌ فَلأَوَّلُ كَأَضْرِبَ وَالثَّانِي كَأَغْزُ وَأَخْشَ وَأَزِمَ
وَقَوْلَا وَقَوْلَا وَقَوْلِي .

وَالْحُرُوفُ كُلُّهَا مَبْنِيَّةٌ وَمِنْ أَرْبَعَةِ أَنْسَامٍ . مَبْنِيٌّ عَلَى الشُّكُونِ

تَحَوُّرٌ لَمْ ، وَمَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ تَحَوَّلْتِ ، وَمَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ تَحَوُّ جَبَرٌ ،
وَمَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ تَحَوُّ مُنْذٌ .

وَالْبَيِّنَةُ لِرُومٍ آخِرِ الْكَلِمَةِ حَالَةٌ وَاحِدَةٌ لِغَيْرِ عَامِلٍ . وَأَنْوَاعُ الْبَيِّنَةِ
أَرْبَعَةٌ : هَمْ ، وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ وَسُكُونٌ ، فَالسُّكُونُ وَالْفَتْحُ يَشْتَرِكُ فِيهِمَا
الْأَلِفُ وَالْهَاءُ وَالْغَيْنُ وَالْخَاءُ وَالْكَسْرُ وَالضَّمُّ يَخْتَصُّ بِهِمَا الْأِسْمُ وَالْخَوَافِ
وَلَا يَدْخُلَانِ الْفِعْلَ .

وَالْإِعْرَابُ تَغْيِيرٌ آخِرِ الْأِسْمِ وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ لِنَفْسٍ أَوْ تَقْدِيرًا
يُعَامَلُ مَلْفُوظٌ بِهِ أَوْ مُقَدَّرٌ وَأَنْوَاعُ الْإِعْرَابِ أَرْبَعَةٌ رَفْعٌ وَنَصْبٌ وَخَفْضٌ
وَجَزْمٌ فَالرَّفْعُ وَالنَّصْبُ يَشْتَرِكَانِ فِي الْأَنْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ وَالتَّخَفُّضُ يَخْتَصُّ
بِالْأَنْمَاءِ وَالْجَزْمُ يَخْتَصُّ بِالْأَفْعَالِ ، مِثَالُ دُخُولِ الرَّفْعِ فِي الْأَنْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ
تَحَوُّ زَيْدٌ يَقُومُ فَرَزِيدٌ اسْمٌ مَرْفُوعٌ بِالْإِبْتِدَاءِ وَيَقُومُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ
بِالتَّجَرُّدِ وَمِثَالُ دُخُولِ النَّصْبِ فِي الْأَنْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ إِنْ زَيْدًا لَنْ يَضْرِبَ
فَرَزِيدًا اسْمٌ مَنْصُوبٌ بِإِنْ وَيَضْرِبَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِلَنْ ، وَمِثَالُ
الْخَفْضِ الْأِسْمِ بِالْخَفْضِ تَحَوُّ بَرَزِيدٌ فَرَزِيدٌ اسْمٌ مَخْفُوضٌ بِهَاءِ ، وَمِثَالُ
الْخَفْضِ الْفِعْلِ بِالْجَزْمِ تَحَوُّ لَمْ يَكُنْ فَيَقُومُ قَتْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِلَمْ .

ولهذه الأنواع الأربعة علامات أصول وعلامات فروع ، فالعلامات
الأصول أربعة الضمة للرفع نحو جاء زيد والفتحة للنصب نحو رأيت
زيداً والكسرة للخفض نحو مررت بزيد والشكون للجزم نحو
لم يضرب ولها مواضع ، فأما للضمة فتكون علامة للرفع في أربعة
مواضع في الاسم المفرد نحو جاء زيد والفتحة في جميع التفسير نحو
جاء الرجال والأسارى وفي جميع المؤنث السالم نحو جاءت الهندات
المسلمات والرابع في الفعل المضارع المجرى بضرب ، وأما للفتحة
فتكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع في الاسم المفرد نحو رأيت
زيداً وجميع التفسير نحو رأيت الرجال والفعل المضارع المجرى بضرب نحو
لن يضرب ، وأما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع
في الاسم المفرد المنصرف نحو مررت بزيد وجميع التفسير المنصرف
نحو يمشون برجال - وجميع المؤنث السالم بكافياً على جمعيتها نحو
مررت بهنديات ، وأما الشكون فيكون علامة للجزم في موضع
واحد في الفعل المضارع الصحيح الآخر نحو لم يضرب ، وأما العلامات
الفروع فثلاثة : الواو والياء والألف والنون والكسرة نيابة

عَنْ النَّتْجَةِ وَالْفَتْحَةِ نِيَابَةً عَنِ السَّكْسَرَةِ وَالْخَذْفِ ، فَيَنْوِبُ عَنِ
 الضَّمَّةِ ثَلَاثَةٌ : الْوَائُ وَالْأَلْفُ وَالثَوْنُ ، وَيَنْوِبُ عَنِ النَّتْجَةِ أَرْبَعَةٌ :
 السَّكْسَرَةُ وَالْيَاءُ وَالْأَلْفُ وَحَذْفُ الذَّوْنِ ، وَيَنْوِبُ عَنِ السَّكْسَرَةِ اثْنَانِ ،
 النَّتْجَةُ وَالْيَاءُ ، وَيَنْوِبُ عَنِ الشُّكُونِ وَاحِدَةٌ وَهِيَ حَذْفُ الْحُرُوفِ
 الْأَخِيرِ ، فَأَوَاوُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ فِي مَوَاضِعَ
 فِي جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ نَحْوُ جَاءَ الزَّيْدُونَ الْمَلُوكُ ، وَالثَّانِي فِي الْأَسْمَاءِ
 السُّتَةِ نَحْوُ هَذَا أَبُوكَ وَأَخُوكَ وَحَوْكُكَ وَفُوكَ وَذُو مَالٍ وَهَنُوكَ فِي لَفَةٍ
 قَلِيلَةٍ ، وَالْأَلْفُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ فِي الْمُثْنِيِّ نَحْوُ
 قَالَ رَجُلَانِ وَتَكُونُ الْأَلْفُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ نِيَابَةً عَنِ النَّتْجَةِ فِي الْأَسْمَاءِ
 السُّتَةِ نَحْوُ رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ وَحَمَاكَ وَفَاكَ وَذَا مَالٍ وَهَمَّاكَ فِي لَفَةٍ
 قَلِيلَةٍ ، وَالْيَاءُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلخَفْضِ نِيَابَةً عَنِ السَّكْسَرَةِ فِي ثَلَاثَةِ
 مَوَاضِعَ فِي الْمُثْنِيِّ نَحْوُ مَرَرْتُ بِالزَّيْدَيْنِ وَفِي جَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ نَحْوُ
 مَرَرْتُ بِالزَّيْدِينَ وَفِي الْأَسْمَاءِ السُّتَةِ نَحْوُ مَرَرْتُ بِأَبِيكَ وَأَخِيكَ وَحَمِيكَ
 وَفُوكَ وَذِي مَالٍ وَهَنِيكَ فِي لَفَةٍ قَلِيلَةٍ ، وَالْيَاءُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ
 نِيَابَةً عَنِ النَّتْجَةِ فِي الْمُثْنِيِّ الْمَنْصُوبِ نَحْوُ رَأَيْتُ الزَّيْدَيْنِ وَفِي جَمْعِ
 الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ نَحْوُ رَأَيْتُ الزَّيْدِينَ .

وَالثُّنُونُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ ،
وَهِيَ تَفْعَلَانِ وَيَفْعَلَانِ وَتَفْعَلُونَ وَيَفْعَلُونَ وَتَفْعَلِينَ .
وَالكَسْرَةُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ نِيَابَةً عَنِ الْقَتْعَةِ فِي جَمْعِ الْمَوْنِ
السَّالِمِ نَحْوُ رَأَيْتُ الْمُنْدَلَتِ .

وَالْفَتْحَةُ تَكُونُ عَلَامَةً لِلخَفْضِ نِيَابَةً عَنِ الْكُسْرَةِ فِي الْأَسْمِ الَّذِي
لَا يَنْصَرِفُ وَهُوَ مَا كَانَ قَلْبِي وَزَنْ صَيْفَةً مُنْتَهَى الْجُمُوعِ ، وَضَابْطُهُ
كُلُّ جَمْعٍ بِهِذِهِ أَلِفٌ تَكْسِيرُهُ حَرْفَانِ كَمَسَاجِدَ وَصَوَاصِمَ أَوْ ثَلَاثَةٌ
أَوْ سَطْمًا مَا كُنَّ كَمَصَابِيحَ وَفَنَادِيلَ أَوْ كَانَ مَخْتُومًا بِأَلِفِ التَّانِيثِ
الْمَقْصُورَةِ كَحُبْنِي أَوْ الْمَذْدُودَةِ كَحَمْرَاءَ أَوْ اجْتَمَعَ فِيهِ الْعِلْمِيَّةُ وَزِيَادَةُ
الْأَلِفِ وَالثُّنُونِ كَعِمْرَانِ أَوْ الْعِلْمِيَّةُ وَالتَّزْكِيَةُ الْمَزْجِيَّةُ كَعَمَلَيْكَ
أَوْ الْعِلْمِيَّةُ وَالتَّانِيثُ كَفَاهِمَةٍ وَطَلْحَةٍ وَزَيْنَبَ أَوْ الْعِلْمِيَّةُ وَوَزْنُ النِّفْيِ
كَأَتَمَدَّ وَيَشْكُرُ أَوْ الْعِلْمِيَّةُ وَالْعَدْلُ كَعَمَرَ أَوْ الْعِلْمِيَّةُ وَالْعُجْبَةُ
كَإِبْرَاهِيمَ أَوْ الْوَصْفُ وَالْعَدْلُ كَأَخَرَ أَوْ الْوَصْفُ وَزِيَادَةُ الْأَلِفِ وَالثُّنُونِ
كَسَكْرَانَ أَوْ الْوَصْفُ وَوَزْنُ الْفَعْلِ كَأَحْمَرَ .

وَالْحَذْفُ يَكُونُ عَلَامَةً لِلْجَزْمِ نِيَابَةً عَنِ التَّكُونِ فِي مَوْضِعَيْنِ

فِي النَّفْلِ الْمُضَارِعِ الْمُتَعَلِّقِ الْآخِرِ وَمَوْ كُلِّ فَعْلٍ مُضَارِعٍ فِي آخِرِهِ أَلِفٌ تَحْوِي
يَحْتَضِي أَوْ وَاوْ تَحْوِي يَفْعُزُ أَوْ يَاءُ تَحْوِي يَزِي تَقُولُ لَمْ يَفْعُزْ وَلَمْ يَحْتَضِ وَلَمْ يَزَمْ
وَفِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ تَحْوِي لَمْ يَفْعَلَا وَلَمْ تَفْعَلَا وَلَمْ يَفْعَلُوا وَلَمْ تَفْعَلُوا
وَلَمْ تَفْعَلِي .

وَحَذَفُ النُّونِ يَكُونُ عَلَامَةً لِتَضَمِّهَا أَيْضًا تَحْوِي لَنْ تَفْعَلَا وَلَنْ
يَفْعَلَا بِالنَّاءِ وَالْيَاءِ وَلَنْ تَفْعَلُوا وَلَنْ يَفْعَلُوا بِالنَّاءِ وَالْيَاءِ وَلَنْ تَفْعَلِي بِالنَّاءِ
وَعَلَامَةُ تَضَمِّهَا كُلُّهَا حَذَفُ النُّونِ نِيَابَةً عَنِ الْمَقْعَةِ عَلَى الْمَشْهُورِ .

وَالْحَاصِلُ أَنَّ الْمُغْرَبَاتِ قِسْمَانِ فِيهِمْ يُغْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ وَقِسْمٌ يُغْرَبُ
بِالْحُرُوفِ ، فَالَّذِي يُغْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ : الْأَسْمُ الْفَرْدُ وَجَمْعُ
التَّكْسِيرِ وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ ، وَضَابِطُ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ
مَا كَانَتْ الضَّمَّةُ عَلَامَةً لِرَفْعِهِ . وَالَّذِي يُغْرَبُ بِالْحُرُوفِ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ
أَيْضًا : الْمُتَنَّى وَجَمْعُ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ وَالْأُنْمَاءُ السُّنَّةُ وَالْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ
وَتَفْصِيلُ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ أَنَّ الْمُتَنَّى يُرْفَعُ بِالْأَلِفِ تَحْوِي : جَاءَ الزَّيْدَانِ وَبَجَرُوا
وَيُنْصَبُ بِالْيَاءِ الْفَتْوحِ مَا تَقْلِبُهَا الْمَكْسُورُ مَا يَمْتَدُّهَا تَحْوِي سَمَرَتْ
بَارِزَتَيْنِ وَجَمْعُ الْمَذْكُورِ السَّالِمِ يُرْفَعُ بِالْوَاوِ تَحْوِي جَاءَ الزَّيْدُونَ وَبَجَرُوا

وَيُنْصَبُ بِالْيَاءِ الْمَكْسُورِ مَا قَبْلَهَا الْمَفْتُوحِ مَا بَعْدَهَا نَحْوُ مَرَزَتْ
 بِالزَّيْدَيْنِ وَرَأَيْتُ الزَّيْدَيْنِ ، وَالْأَسْمَاءُ السُّنَّةُ تُرْفَعُ بِالْوَاوِ نَحْوُ جَاءَ
 أَبُوكَ وَأَخُوكَ وَنَحْوُكَ وَفُوكَ وَهَنُوكَ وَذُو مَالٍ وَتُنْصَبُ بِالْأَلِفِ نَحْوُ
 رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ وَحَاكَ وَفَاكَ وَهَنَاكَ وَذَا مَالٍ ، وَتُخَفِّضُ بِالْيَاءِ نَحْوُ
 مَرَزَتْ بِأَبِيكَ وَأَخِيكَ وَحَيِّكَ وَفَيْكَ وَهَنِيكَ وَذِي مَالٍ ، وَالْأَفْعَالُ
 بِطَلْسَمَةٍ تُرْفَعُ بِثَبُوتِ الثَّوْنِ نَحْوُ تَفْعَلَانِ وَيَفْعَلَانِ وَتَفْعَلُونَ وَيَفْعَلُونَ
 وَتَفْعَلِينَ وَتَفْعَلْنَ بِحَذْفِ الثَّوْنِ نَحْوُ لَمْ تَفْعَلَا وَلَمْ يَفْعَلَا وَلَمْ تَفْعَلُوا
 وَلَمْ يَفْعَلُوا وَلَمْ تَفْعَلِي ، وَتُنْصَبُ بِحَذْفِ الثَّوْنِ نَحْوُ لَنْ تَفْعَلَا وَلَنْ
 يَفْعَلَا وَلَنْ تَفْعَلِي .

بَابُ قَلَامَاتِ الْأَفْعَالِ وَأَحْكَامِهَا عَلَى التَّفْصِيلِ

قَلَامَةُ الْمَاضِي أَنْ يَقْبَلَ ثَاءُ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةِ نَحْوُ قَامَتْ وَحُكِمَتْ
 يَنْتَحِ آخِرُهُ سِوَاهُ كَانَ ثَلَاثِيًا نَحْوُ ضَرَبَ أَوْ رُبَاوِيًا نَحْوُ دَخَرَ
 أَوْ خُمَاسِيًا نَحْوُ انْطَلَقَ أَوْ سُدَاسِيًا نَحْوُ اسْتَخْرَجَ مَا لَمْ يَتَّصِلْ بِهِ ضَمِيرٌ
 وَنَحْوُ مُتَحَرِّكٌ فَإِنَّهُ يُسَكَّنُ نَحْوُ مَرَبْتُ وَضَرَبْنَا وَضَرَبْتَ وَضَرَبْتِ
 وَضَرَبْنَا وَضَرَبْتُمْ وَضَرَبْتُمْ وَوَأَوْ جَاءَتْهُ الذَّكُورُ فَإِنَّهُ يُضَمُّ نَحْوُ ضَرَبُوا ،

وَعَلَامَةُ الْفَعْلِ الْمُضَارِعِ أَنْ يَقْبَلَ أَمْ تَمْحُو أَمْ يَضْرِبُ وَحُكْمُهُ أَنْ
يَكُونَ مُعْرَبًا مَا لَمْ يَتَّصِلْ بِدُونِ الْمُدَوِّ تَمْحُو يَضْرِبُ وَتَوْنُ التَّوْ كَبَدٍ
فَإِنَّهُ يَكُونُ مَبْدِيًّا عَلَى الْفَتْحِ تَمْحُو لَيْسَ جَنْتَنٌ وَلَيْسَ كُونًا . وَعَلَامَةُ
الْأَمْرِ أَنْ يَقْبَلَ بِأَوَّلِ الْمُخَاطَبَةِ وَأَنْ يَدُلَّ عَلَى الطَّلَبِ تَمْحُو قُرْبَى وَحُكْمُهُ
أَنْ يُبْنَى عَلَى الشُّكُونِ إِنْ كَانَ صَحِيحَ الْآخِرِ تَمْحُو اضْرِبْ أَوْ يُبْنَى عَلَى
حَذْفِ الْآخِرِ إِنْ كَانَ مُعْتَلًّا الْآخِرِ تَمْحُو اخْشَ وَاعْزُ وَارْزِمِ أَوْ يُبْنَى عَلَى
حَذْفِ الْغَوْنِ إِنْ كَانَ مُسْتَدًّا لِأَوَّلِ اثْنَيْنِ تَمْحُو اضْرِبَا أَوْ وَاوِ جَمْعُ
تَمْحُو اضْرِبُوا أَوْ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ تَمْحُو اضْرِبِي .

بَابُ

الْمَرْفُوعَاتُ سَبْعَةٌ : الْفَاعِلُ وَنَائِبُهُ وَالْمُبْتَدَأُ وَخَبَرُهُ وَاسْمُ كَانَ
وَأَخْوَاتِهَا وَخَبَرُ إِنَّ وَأَخْوَاتِهَا وَتَابِعُ الْمَرْفُوعِ وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ :
نَعَتْ وَتَوَّ كَيْدٌ وَعَطْفٌ وَبَدَلٌ وَلَمَّا أَبْوَابُ .

الباب الأول

بابُ الفاعلِ

وَهُوَ الْأِسْمُ الْمُسْنَدُ إِلَى فِعْلٍ أَوْ شَيْءٍ مُقَدَّمٌ عَلَيْهِ عَلَى جِهَةِ فِعَالِهِ
 بِرَأَوْ وَفُوعِهِ مِنْهُ فَالْأَوَّلُ نَحْوُ قَلِمَ زَيْدٌ وَالثَّانِي نَحْوُ قَامَ زَيْدٌ وَهُوَ عَلَى
 قِسْمَيْنِ ظَاهِرٍ وَمُضْمَرٍ ، فَالظَّاهِرُ أَقْسَامٌ : الْأَوَّلُ الْأِسْمُ الْمَفْرَدُ نَحْوُ جَاءَ
 زَيْدٌ ، وَالثَّانِي مُتَعَيَّنُ الْمَذْكُورِ نَحْوُ جَاءَ الزَّيْدَانِ ، وَالثَّلَاثُ جَمْعُ الْمَذْكُورِ
 السَّالِمُ نَحْوُ جَاءَ الزَّيْدُونَ ، وَالرَّابِعُ جَمْعُ التَّكْسِيرِ لِمَذْكُورِ نَحْوُ جَاءَ
 الرَّجَالُ ، وَالْخَامِسُ الْمَفْرَدُ الْمُؤَنَّثُ نَحْوُ جَاءَتْ هِنْدٌ ، وَالسَّادِسُ مُتَعَيَّنُ
 الْمُؤَنَّثِ نَحْوُ جَاءَتْ الْمُنْدَانِ ، وَالسَّابِعُ جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ نَحْوُ جَاءَتْ
 الْمُنْدَاتُ ، وَالثَّامِنُ جَمْعُ التَّكْسِيرِ لِلْمُؤَنَّثِ نَحْوُ جَاءَتْ الْمُنْدُودُ .
 وَالْمُضْمَرُ اثْنَا عَشَرَ أَنْثَانِ لِمُتَكَلِّمٍ أَكْرَمْتَ أَكْرَمْنَا وَخَسَّتَ فَمُخَاطَبٍ
 أَكْرَمْتَ أَكْرَمْتِ أَكْرَمْنَا أَكْرَمْتُمْ أَكْرَمْتُنَّ وَخَسَّتَ لِفَتَايِ أَكْرَمَ
 أَكْرَمْتَ أَكْرَمَا أَكْرَمُوا أَكْرَمْنَ .

الباب الثاني

باب فائز الفاعل

وَهُوَ كُلُّ اسْمٍ حُذِفَ فَاعِلُهُ وَأَقِيمَ هُوَ مَقَامَهُ وَغُيِّرَ عَامِلُهُ إِلَى صِمَّةٍ
فُعِلَ أَوْ يَنْفَعُ أَوْ إِلَى مَفْعُولٍ فَإِنْ كَانَ عَامِلُهُ فِعْلًا مَاضِيًا ضُمَّ أَوَّلُهُ وَكُسِرَ
مَاقْبِلُ آخِرِهِ تَحْقِيقًا نَحْوُ ضَرَبَ زَيْدٌ أَوْ تَقْدِيرًا نَحْوُ كَيْلَ الطَّعَامِ وَشَدَّ
الْحِزَامُ ، وَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا ضُمَّ أَوَّلُهُ وَفُتِحَ مَاقْبِلُ آخِرِهِ تَحْقِيقًا نَحْوُ
يُضْرَبُ زَيْدٌ أَوْ تَقْدِيرًا نَحْوُ يُبَاعُ الْعَبْدُ وَيَشُدُّ الْحَبْلُ وَإِنْ كَانَ عَامِلُهُ اسْمَ
فَاعِلٍ جَاءَ بِدَلَالَةٍ عَلَى صِمَّةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ تَحْقِيقًا نَحْوُ مَضْرُوبٌ زَيْدٌ أَوْ تَقْدِيرًا
نَحْوُ قَتِلَ عَمْرُو ، وَنَائِبُ النَّاعِي عَلَى قَسَمَيْنِ ظَاهِرٍ كَمَا مَثَلْنَا وَمُضْمَرٍ نَحْوُ
أَكْرَمْتُ أَكْرِمًا أَكْرَمْتُ أَكْرَمًا أَكْرَمْتُ أَكْرَمًا أَكْرَمْتُ أَكْرَمًا أَكْرَمْتُ أَكْرَمًا
أَكْرَمْتُ أَكْرَمًا أَكْرَمُوا أَكْرَمُوا أَكْرَمُوا أَكْرَمُوا أَكْرَمُوا أَكْرَمُوا أَكْرَمُوا أَكْرَمُوا
الأولُ مَكْسُورٌ مَاقْبِلُ الْآخِرِ .

الباب الثالث والرابع

بابُ المُبتدأِ والتَّخْبِرِ

المُبْتَدَأُ هُوَ الْأِسْمُ الرَّفُوعُ الْمَجْرُودُ عَنِ الْعَوَاضِلِ الْفِعْلِيَّةِ غَيْرِ الزَّائِدَةِ
لِلإِسْمَانِ ، وَالتَّخْبِيرُ هُوَ الْأِسْمُ الْمُسْنَدُ إِلَى الْمُبْتَدَأِ مِثَالُ الْمُبْتَدَأِ وَالتَّخْبِيرُ زَيْدٌ
قَائِمٌ قَزِيدٌ مُبْتَدَأٌ وَقَائِمٌ خَبَرُهُ وَالْمُبْتَدَأُ قِيَمَانٍ ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ فَالظَّاهِرُ
أَقْسَامٌ مُفْرَدٌ مَذَكَّرٌ نَحْوُ زَيْدٌ قَائِمٌ وَمُنْثَى مَذَكَّرٌ نَحْوُ الزَّيْدَانِ قَائِمَانِ
وَجَمْعٌ مَذَكَّرٌ مُكْسَرٌ نَحْوُ الزُّيُودِ قِيَامٌ وَجَمْعٌ مَذَكَّرٌ سَالِمٌ نَحْوُ الزَّيْدُونَ
قَائِمُونَ وَمُفْرَدٌ مُؤَنَّثٌ نَحْوُ هِنْدٌ قَائِمَةٌ وَمُنْثَى مُؤَنَّثٌ نَحْوُ الْهِنْدَانِ قَائِمَتَانِ
وَجَمْعٌ تَكْسِيرٌ مُؤَنَّثٌ نَحْوُ الْهُدُودِ قِيَامٌ وَجَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ نَحْوُ
الْهُنْدَاتِ قَائِمَاتٌ .

وَالْمُضْمَرُ أَنَا عَشْرَ مُتَكَلِّمٍ وَحَدَهُ نَحْوُ أَنَا قَائِمٌ وَمُتَكَلِّمٍ وَمَعَهُ غَيْرُهُ
أَوْ مُعَظَّمُ نَفْسِهِ نَحْوُ نَحْنُ قَائِمُونَ وَالْمُخَاطَبُ الْمَذَكَّرُ نَحْوُ أَنْتَ قَائِمٌ
وَالْمُخَاطَبَةُ الْمُؤَنَّثَةُ نَحْوُ أَنْتِ قَائِمَةٌ وَمُنْثَى الْمُخَاطَبِ مُطْلَقًا نَحْوُ أَنَا
قَائِمَانِ أَوْ قَائِمَتَانِ وَجَمْعُ الْمَذَكَّرِ الْمُخَاطَبِ نَحْوُ أَنْتُمْ قَائِمُونَ وَجَمْعُ الْإِنَاثِ

الْمُخَاطَبَاتِ نَحْوُ أَنتُنْ قَائِمَاتٌ وَالْمُنْرَدُ النَّائِبُ نَحْوُ هُوَ قَائِمٌ وَالْمُنْرَدَةُ
النَّائِبَةُ نَحْوُ هِيَ قَائِمَةٌ وَمُعْنَى النَّائِبِ مُطْلَقًا نَحْوُ هُمَا قَائِمَانِ أَوْ قَائِمَتَانِ
وَجَمْعُ الذَّكُورِ الْغَائِبِينَ نَحْوُ هُمْ قَائِمُونَ وَجَمْعُ الْإِنَاثِ الْغَائِبَاتِ نَحْوُ
هُنَّ قَائِمَاتٌ .

وَالظَّاهِرُ قِسْمَانِ : مُنْرَدٌ وَغَيْرُ مُنْرَدٍ ، فَالْمُنْرَدُ مِمَّا لَا يَسْ جُمْلَةً وَلَا شَبَهَهَا
وَلَوْ كَانَ مُعْنَى أَوْ يَجْمَعُهَا كَمَا تَقَدَّمَ مِنَ الْأَمْثَلَةِ فَالظَّاهِرُ فِيهَا كُلُّهَا مُنْرَدٌ ،
وَالْغَيْرُ الْمُنْرَدُ أَرْبَعَةٌ أَشْيَاءُ : الْأَوَّلُ الْجُمْلَةُ الْإِنْمِيَّةُ نَحْوُ زَيْدٌ أَبُوهُ قَائِمٌ
فَزَيْدٌ مُبْتَدَأٌ أَوَّلٌ وَأَبُوهُ مُبْتَدَأٌ ثَانٍ وَقَائِمٌ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ الثَّانِي وَالْمُبْتَدَأُ
الثَّانِي وَخَبَرُهُ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ وَهُوَ زَيْدٌ وَالرَّابِطُ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ
وَالْخَبَرِ الْهَاءُ مِنْ أَبَوِ الثَّانِي الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ نَحْوُ زَيْدٌ قَمَدَ أَخُوهُ فَزَيْدٌ
مُبْتَدَأٌ وَقَمَدَ أَخُوهُ فِعْلٌ وَلِهَذَا خَبَرُ زَيْدٍ وَالرَّابِطُ بَيْنَهُمَا الْهَاءُ مِنْ أَخُوهُ
الثَّانِي الْظَرْفُ نَحْوُ زَيْدٌ عِنْدَكَ فَزَيْدٌ مُبْتَدَأٌ وَعِنْدَكَ ظَرْفٌ مَسْكُونٌ
مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ مُسْتَقَرٌّ أَوْ اِسْتَقَرَّ وَذَلِكَ الْمَحْذُوفُ
خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ ، الرَّابِعُ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ نَحْوُ زَيْدٌ فِي الدَّارِ فَزَيْدٌ مُبْتَدَأٌ
وَفِي الدَّارِ جَارٌ وَتَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ مُسْتَقَرٌّ أَوْ اِسْتَقَرَّ
وَذَلِكَ الْمَحْذُوفُ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ .

الباب الخامس

باب انهم كان وأخواتها

اعلم أن كان وأخواتها ترفع الاسم وتنصب الخبر وهي ثلاثة عشر
 فعلاً : كان وأمسى وأصبح وأضحى وظلّ وبات وصار وليس وما زال
 وما قىء وما برح وما انفك وما دام ، وهذه الأفعال على ثلاثة أقسام :
 ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية من كان إلى ليس ، وما بشرط فيه نفي
 أو شبهة وهو زال وقىء وانفك وبرح ، وما بشرط فيه تقديم
 ما المصدرية الظرفية وهو دام خاصة ، مثال كان كان زيد قائماً فكان
 قيل ماضٍ ناقص ترفع الاسم وتنصب الخبر وزيد انتما وهو مرفوع
 وقائماً خبرهما وهو منصوب وكذلك القول في باقيها تقول أمسى زيد
 قفياً وأصبح عمرو ورعاً وأضحى محمدٌ مُعَبِّداً وظلّ بكرٌ ساهراً
 وبات أخوك نائماً وصار السمرُ رخيماً وليس الزمانُ مُنْصِيفاً وما زال
 الرسولُ صادقاً وما قىء العبدُ خاضعاً وما انفك العتيةُ مُجْتَهِداً وما برح
 صاحبك مُتَبَسِّماً ولا أتعجبك مادام زيدٌ مُتَرَدِّداً إليك وكذا القول

فِيَا تَصَرَّفَ مِنْهَا فَتَقُولُ فِي مُضَارِعِ كَانَ : يَكُونُ زَيْدٌ قَائِمًا وَفِي الْأَسْمَاءِ
 كُنْ قَائِمًا وَفِي اسْمِ الْفَاعِلِ كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا وَفِي اسْمِ الْمَقْدُولِ مَكُونٌ
 قَائِمٌ فَحُذِفَ الْأِسْمُ وَأُيُيِبَ عَنْهُ الْخَبَرُ فَارْتَفَعَ ارْتِفَاعَهُ وَفِي الْمَعَارِفِ
 صَحِيحَةٌ مِنْ كَوْنِ زَيْدٍ قَائِمًا ، وَقِيَسَ عَلَى ذَلِكَ مَا تَصَرَّفَ مِنْ
 أَخَوَاتِهَا .

الباب السادس

بابُ خَيْرِ إِنْ وَأَخْوَانِهَا

اعْلَمْ أَنَّ إِنْ وَأَخْوَانَهَا تَنْصِبُ الْأَمِيمَ وَتَرْفَعُ الْخَبِيرَ وَهِيَ سِتَّةُ أَحْرَفٍ: إِنْ الْمَكْسُورَةُ وَأَنَّ الْمَفْتُوحَةُ وَكَأَنَّ وَلَكِنَّ الْمَشْدَدَاتُ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ الْمَفْتُوحَاتُ، تَقُولُ إِنْ زَيْدًا قَائِمٌ وَبَلَغَنِي أَنَّ زَيْدًا قَائِمٌ وَكَأَنَّ زَيْدًا أَسَدٌ فَكَأَنَّ حَرْفُ تَشْبِيهِ وَنَصْبٍ وَزَيْدًا اسْمُهَا وَأَسَدٌ خَبَرُهَا، وَقَامَ النَّاسُ لَكِنَّ زَيْدًا جَالِسٌ فَلَكِنَّ حَرْفُ اسْتِزْرَاكِ وَزَيْدًا اسْمُهَا وَجَالِسٌ خَبَرُهَا وَلَيْتَ الْحَبِيبَ قَائِمٌ فَلَيْتَ حَرْفُ تَمَنٍّ وَالْحَبِيبَ اسْمُهَا وَقَائِمٌ خَبَرُهَا وَلَعَلَّ اللَّهَ رَاحِمٌ فَلَعَلَّ حَرْفُ تَرْجٍ وَاللَّهُ اسْمُهَا وَرَاحِمٌ خَبَرُهَا.

بابُ تَنْصِيبِ النَّوَاسِخِ

وَهُوَ ظَنَنْتُ وَأَخْوَانُهَا، تَقُولُ ظَنَنْتُ زَيْدًا قَائِمًا فَظَنَنْتُ فِعْلٌ وَقَائِلٌ وَزَيْدًا مَفْعُولٌ أَوَّلٌ وَقَائِمًا مَفْعُولٌ ثَانٍ وَكَذَا الْقَوْلُ فِي حَرَبْتُ عَمْرًا مَقِيماً وَزَعَمْتُ رَاشِداً صَادِقًا وَخِلْتُ الْهِلَالَ لَانْحًا وَعَلِمْتُ الْمُنْشَارَ نَاصِحًا وَرَأَيْتُ الْجُودَ مَهْبُوبًا وَوَجَدْتُ الصَّدَقَ مُنْجِيًا وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ.

الباب السابع

بابُ تاييغ المرفوع

وَالْمُرَادُ بِهِ النَّعْتُ وَالْعَطْفُ وَالْعَزْ كَيْدُ وَالْبَدَلُ فَالْأَوَّلُ النَّعْتُ ،
 وَهُوَ التَّايِغُ الْمُشْتَقُّ بِالْفِعْلِ ، أَوْ بِالْقُوَّةِ الْمَوْضُحِ لِمَتَّبِعِهِ أَوْ الْمُخَصَّصُ لَهُ
 تَحْوُ جَاءَنِي زَيْدٌ الْعَالِمُ وَتَحْوُ جَاءَنِي زَيْدٌ الدَّمَشْقِيُّ ، وَالْمُرَادُ بِالْإِبْضَاحِ
 رَفْعُ الْإِحْيَاءِ فِي الْمَعَارِفِ ، وَبِالتَّخْصِصِ تَنْقِيلُ الْأَشْيَاءِ فِي الذِّكْرَاتِ
 تَحْوُ جَاءَنِي رَجُلٌ فَاضِلٌ وَسَمَرَتْ بِقَاعٍ قَرْفَجٍ ، ثُمَّ النَّعْتُ فَيَسْمَانُ
 حَقِيقِي وَسَبِيحِي فَالْنَعْتُ اتَّخِذِي يَتَّبِعُ مَنَعُوتهُ فِي أَرْبَعَةٍ مِنْ عَشْرَةٍ . وَاحِدٍ
 مِنَ الرُّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ ، وَوَاحِدٍ مِنَ الْإِفْرَادِ وَالْمُتَعَدِّيَةِ وَالْجَمْعِ
 وَوَاحِدٍ مِنْ اِتِّذْكَرِ وَالْقَائِثِ ، وَوَاحِدٍ مِنَ التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ
 قَوْلُ : جَاءَ زَيْدٌ الْفَاضِلُ فَرَزْدٌ فَاعِلٌ وَالْفَاضِلُ نَعْتُهُ وَنُسَمَّى هَذَا النَّعْتُ
 حَقِيقِيًّا لِجُرْيَانِهِ عَلَى الْمَنَعَاتِ لَفْظًا وَمَعْنَى ، وَالنَّعْتُ السَّبِيحِي يَتَّبِعُ
 مَنَعُوتهُ فِي اثْنَيْنِ مِنْ تَحْصَةِ وَاحِدٍ مِنَ الرُّفْعِ وَالنَّصْبِ وَالْجَرِّ وَوَاحِدٍ
 مِنَ التَّعْرِيفِ وَالتَّنْكِيرِ تَحْوُ سَمَرَتْ بِرَجُلٍ قَائِمَةٍ أُمُّ قَائِمَةٍ تَابِعُ

لِرَجُلٍ فِي الْجُلِّ وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ وَفِي التَّفْكِيرِ وَهُوَ وَاحِدٌ مِنْ
الَّذِينَ ، وَلَا يَلْزَمُ فِي السَّبَبِ أَنْ يَتَّبِعَهُ فِي التَّلَمُّسَةِ الْبَاقِيَةُ وَهِيَ الْإِفْرَادُ
وَالْتَفْنِيَةُ وَالتَّجَمُّعُ وَالتَّذَكُّيرُ وَالتَّأْنِيثُ ، وَتُفْتَى سَبَبِيًّا لِيَكُونَ قَائِمًا
فِي الْفَتْحِ بِالسَّبَبِ وَهُوَ الْمُضَافُ إِلَى ضَمِيرِ الْمَنْعُوتِ .

وَالْمَعَارِفُ سِتَّةٌ : الْمُضْمَرُ نَحْوُ أَمَا وَأَنْتَ وَهُوَ وَفَرُوعُهُنَّ ، وَالْعَلَمُ
كَزَيْدٍ وَهِنْدٍ ، وَاسْمُ الْإِشَارَةِ كَهَذَا وَهَذِهِ وَهَذَانِ وَهَئَانِ وَمَوْلَاهُ ،
وَالْمَوْصُولُ وَهُوَ الَّذِي وَالَّتِي وَالَّذَانِ وَالَّتَانِ وَالْأَلَى وَالَّذِينَ وَالَّذَانِي ،
وَالْمُعَرَّفُ بِالْأَلْفِ وَالْأَلَامِ كَالرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، وَالْمُضَافُ لِوَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ
التَّلَمُّسَةِ كَعَلَامِي وَعَلَامِ زَيْدٍ وَعَلَامِ هَذَا وَعَلَامِ الَّذِي قَامَ وَعَلَامِ
الرَّجُلِ ، وَهِيَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ : مَا لَا يُنْفَتُّ وَلَا يُنْفَتُّ بِهِ وَهُوَ
الضَّمِيرُ ، وَمَا يُنْفَتُّ وَلَا يُنْفَتُّ بِهِ وَهُوَ الْعَلَمُ ، وَمَا يُنْفَتُّ ، وَيُنْفَتُّ بِهِ
وَهُوَ الْبَاقِي .

وَالنِّسْبَاتُ مَا سِوَى ذَلِكَ ، وَهِيَ مَا شَاعَ فِي جِنْسٍ مَوْجُودٍ
فِي الْخَارِجِ كَرَجُلٍ أَوْ فِي جِنْسٍ مُقَدَّرٍ كَشَمْسٍ فَجَمِيعُ أَسْمَاءِ الْأَجْنَاسِ
النِّسْبَاتِ الْجَامِدَةِ كَرَجُلٍ تُنْفَتُّ وَلَا يُنْفَتُّ بِهَا فَهِيَ كَالْعَلَامِ وَالْعَلَمِ

يُنْمَتُ بِمَا ذَكَرَ بَعْدَهُ مِنَ الْمَعَارِفِ وَاسْمُ الْإِشَارَةِ لَا يُنْمَتُ إِلَّا بِمَا فِيهِ
الْأَلِفُ وَاللَّامُ تَقُولُ فِي نَمَتِ الْعِلْمِ بِاسْمِ الْإِشَارَةِ جَاءَ زَيْدٌ هَذَا وَفِي تَعْنِيهِ
بِالْوَصُولِ جَاءَ زَيْدٌ الَّذِي قَامَ أَبُوهُ وَفِي تَعْنِيهِ بِالْمَعْرِفِ بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ جَاءَ
زَيْدٌ الْحَسَنُ وَجْهَهُ وَفِي تَعْنِيهِ بِالْمُضَافِ إِلَى مَعْرِفَةِ جَاءَ زَيْدٌ صَاحِبُكَ
أَوْ صَاحِبُ زَيْدٍ أَوْ صَاحِبُ هَذَا أَوْ صَاحِبُ الَّذِي قَامَ أَوْ صَاحِبُ الرَّجُلِ
أَوْ صَاحِبُ غُلَامِي ، وَتَقُولُ فِي نَمَتِ اسْمِ الْإِشَارَةِ بِالْوَصُولِ جَاءَ هَذَا الَّذِي
قَامَ أَبُوهُ وَفِي تَعْنِيهِ بِالْمَقْرُونِ بِالْأَلِفِ وَاللَّامِ جَاءَ هَذَا الرَّجُلُ أَوْفِي تَعْنِيهِ
بِالْمُضَافِ الْمَقْرُونِ بِأَنَّ جَاءَ هَذَا الضَّارِبُ الرَّجُلِ وَفِي نَمَتِ الْمَقْرُونِ بِأَنَّ
بِمَثَلِهِ جَاءَ الرَّجُلُ السَّكَاكِلُ وَبِالْوَصُولِ جَاءَ الرَّجُلُ الَّذِي قَامَ أَبُوهُ وَبِاسْمِ
الْإِشَارَةِ تَخَوُّ جَاءَ الرَّجُلُ هَذَا .

وَالْتَوْكِيدُ وَهُوَ لَفْظِيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ فَالْأَفْظِيُّ إِعَادَةُ الْأَوَّلِ بِلَفْظِهِ كَجَاءَ
زَيْدٌ زَيْدٌ أَوْ بِمَرَادِفِهِ كَجَاءَ لَمْتُ أَسَدٌ وَإِنَّمَا جِيءَ بِهِ لِقَصْدِ التَّغْيِيرِ
أَوْ خَوْفِ التَّسْيَانِ أَوْ عَدَمِ الْإِصْفَاءِ أَوْ الْإِعْتِنَاءِ وَالْمَعْنَوِيُّ هُوَ التَّابِعُ
الرَّافِعُ أَحْيَا لِقَصْدِ إِضَافَةِ إِلَى الْمُتَبَوِّعِ أَوْ لِإِزَادَةِ الْخُصُوصِ بِمَا ظَاهِرُهُ
الْعُمُومُ ، وَيَجِيءُ فِي الْمَرَضِ الْأَوَّلِ بِلَفْظِ النَّفْسِ أَوِ الْبَيْنِ مُضَافَيْنِ إِلَى

ضَمِيرِ الْمُؤَكِّدِ مُطَابِقًا لَهُ فِي الْإِفْرَادِ وَالنَّذِيرِ وَفُرُوعِهِمَا كَجَاءَ زَيْدٌ
نَفْسُهُ أَوْ عَيْنُهُ فَتَرَفَعُ بِذِكْرِ النَّفْسِ أَوْ الْعَيْنِ اِحْتِمَالًا كَوْنِ الْجَانِبِيِّ رَسُولَ
زَيْدٍ أَوْ خَبَرَهُ أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ ، وَلَقَطُ النَّفْسِ وَالْعَيْنِ فِي تَوْكِيدِ الْمُؤَنَّثِ
كَتَلْفَظِهِمَا فِي تَوْكِيدِ الْمَذَكَّرِ تَقُولُ جَاءَتْ هِنْدٌ نَفْسُهَا أَوْ عَيْنُهَا ،
وَفِي الْمُتَنَّى وَالْجَمْعِ يَجْمَعُ النَّفْسُ وَالْعَيْنُ عَلَى أَفْضَلِ تَقُولُ جَاءَ الزَّيْدَانِ
أَنْفُسُهُمَا أَوْ أَعْيُنُهُمَا وَجَاءَ الزَّيْدُونَ أَنْفُسُهُمْ أَوْ أَعْيُنُهُمْ وَجَاءَتِ الْهِنْدَاتُ
أَنْفُسُهُنَّ أَوْ أَعْيُنُهُنَّ وَيَجْمَعُ فِي الْقَرَضِ الثَّانِي فِي تَوْكِيدِ الْمُتَنَّى الْمَذَكَّرِ
بِكَلَامِ وَالْمُؤَنَّثِ بِكَلَامِ مُضَافَيْنِ إِلَى ضَمِيرِ الْمُؤَكِّدِ نَحْوُ جَاءَ الزَّيْدَانِ
كِلَاهُمَا وَآرَأَانِي كِلَاهُمَا وَبِكُلِّ مُضَافَةٍ إِلَى ضَمِيرِ الْمُؤَكِّدِ تَقُولُ جَاءَ
الْجَلِيشُ كُلُّهُ وَالْقَبِيلَةُ كُلُّهَا وَالْقَوْمُ كُلُّهُمْ وَالنِّسَاءُ كُلُّهُنَّ فَتَرَفَعُ بِذِكْرِ
كُلِّ وَكَلَامِ وَكَلَامِ اِحْتِمَالًا كَوْنِ الْجَانِبِيِّ بَعْضَ الْمَذَكُورِينَ إِنَّمَا لِأَنَّكَ
لَمْ تَعْتَدَ بِالْمُتَخَذَاتِ أَوْ لِأَنَّكَ جَمَعْتَ الْفِعْلَ الْوَاقِعَ مِنَ الْبَعْضِ كَالْوَاقِعِ
مِنَ الْكُلِّ بِنَاءً عَلَى أَنَّهُمْ فِي حُكْمِ شَخْصٍ وَاحِدٍ وَبِخُذَاتٍ كَلَامًا أُنْجِعُ
وَجَمَاعًا وَأُجْمَعُونَ وَجُمِعُ تَقُولُ جَاءَ الْجَلِيشُ أَجْمَعُ وَالْقَبِيلَةُ جَمَاعًا وَالْقَوْمُ
أُجْمَعُونَ وَالنِّسَاءُ أَجْمَعُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : لَاغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ، وَإِنْ شِئْتَ

جَمَعْتَ بَيْنَ كُلِّ وَأَجْمَعَ بِشَرْطِ تَقْدِيمِ كُلِّ عَلَى أَجْمَعَ فَقَوْلُ جَاءَ الْجَيْشُ
كُلُّهُ أَجْمَعُ وَكَذَا الْبَاقِي قَوْلُ اللَّهِ تَعَالَى - فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ
أَجْمَعُونَ - .

وَالْعَطْفُ وَهُوَ عَطْفُ بَيَانٍ وَعَطْفُ نَسَقٍ ، فَعَطْفُ الْبَيَانِ هُوَ التَّابِعُ
الْجَائِدُ الَّذِي جِيءَ بِهِ لِابْتِضَاحِ مَتَبَوِّعِهِ كَأَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ
أَوْ لِيَتَخَصَّصَ نَحْوُ مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ ، وَعَطْفُ النِّسْقِ هُوَ التَّابِعُ الْمُتَوَسِّطُ
بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتَبَوِّعِهِ أَحَدُ حُرُوفِ الْعَطْفِ وَحُرُوفُ الْعَطْفِ عَلَى الْأَصَحِّ
ثَلَاثَةٌ : الْوَاوُ يُطْلَقُ الْجَمْعُ نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ وَعَمَرُو قَبْلَهُ أَوْ مَتَّهِ أَوْ بَعْدَهُ ،
وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّفْقِيبِ بِحَسَبِ الْحَالِ نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ فَعَمَرُو وَزَوَّجَ
زَيْدٌ قَوْلَهُ ، وَنُحْمٌ لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّرَاخِي نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ ثُمَّ عَمَرُو ، وَجَبَّ
لِلتَّفْدِيرِ وَالنَّبَايَةِ بِحَسَبِ النُّوَّةِ وَالضَّعْفِ أَوْ بِحَسَبِ الشَّرَفِ وَالْخِلَّةِ
مِثَالُ الْأَوَّلِ مَا بَتِ النَّاسُ حَتَّى الْأَنْبِيَاءَ وَمِثَالُ الثَّانِي اسْتَفْتَى النَّاسُ حَتَّى
الْحُجَّامُونَ ، وَأَمَّا لِطَلَبِ التَّعْيِينِ نَحْوُ أَعِنْدَكَ زَيْدٌ أَمْ عَمَرُو إِذَا كُنْتَ
عَالِمًا بِأَنَّ أَحَدَهُمَا عِنْدَهُ وَلَكِنْ شَكَكْتَ فِي هَيْئِهِ أَوْ بِهِدَ هَمْزَةُ الدُّشْرُبَةِ
نَحْوُ سَوَالٍ عَلَى أَقَامَ زَيْدٌ أَمْ عَمَرُو وَأَوَّلَ أَحَدِ الشَّيْئَيْنِ نَحْوُ لَبِئْنَا يَوْمًا

أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ أَوْ الْأَشْيَاءِ نَحْوُ - فَكَمَارَتُهُ إِنْطَاعُ مَشَرَّةٍ مَعَاكِينِ - الْآيَةُ ،
وَلَكِنْ لِلِاسْتِدْرَاكِ نَحْوُ مَا سَمَرْتُ بِصَالِحٍ لَكِنْ طَالِحٌ ، وَبَلَّ
لِلْإِضْرَابِ نَحْوُ قَامَ زَيْدٌ بَلَّ عَمْرُو ، وَلَا لِقْفَى نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ لَا عَمْرُو ،
فَإِنْ مَطَفَتْ بِهِذِهِ الْأَحْرُفِ عَلَى مَرْفُوعٍ رَفَعَتْهُ أَوْ عَطَفَتْ بِهَا عَلَى
مَنْصُوبٍ نَصَبَتْهُ أَوْ عَلَى مُخَوَّضٍ خَفَضَتْهُ أَوْ عَلَى تَجْزُومٍ جَزَمَتْهُ تَقُولُ
قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرُو وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا وَسَمَرْتُ زَيْدًا وَعَمْرُو وَيَقُومُ
وَيَقْعُدُ زَيْدٌ وَلَنْ يَقُومَ وَيَقْعُدَ زَيْدٌ وَلَمْ يَقُمْ وَيَقْعُدْ زَيْدٌ .

وَالْهَدَلُ وَهُوَ الْقَابِضُ الْمَقْصُودُ بِالنِّسْبَةِ بِغَيْرِ وَاسِطَةٍ وَهُوَ أَرْبَعَةٌ
أَفْصَحُ بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ - نَحْوُ أَهْدَيْنَا الصُّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ
أَنْقَمْتَ عَلَيْهِمْ ، وَبَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ - نَحْوُ وَفَدِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ
مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ، وَبَدَلُ اشْتِمَالٍ نَحْوُ يَسْأَلُونَكَ عَنْهُ الشَّهْرَ
الْحَرَامَ فَنُفَالٍ فِيهِ ، وَبَدَلُ الْفُلَاطِ نَحْوُ رَأَيْتُ زَيْدًا الْقَرَسَ أَرَدْتُ أَنْ
تَقُولَ الْقَرَسَ فَتَقْلِبْتَ فَذَكَرْتُ زَيْدًا هِوَضًا مِنَ الْقَرَسِ ثُمَّ أَبْدَلْتُ
الْقَرَسَ مِنْهُ .

الْمَفْعُولَاتُ سِتَّةَ عَشَرَ

الْمَفْعُولُ بِهِ وَالْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ وَالْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ وَالْمَفْعُولُ فِيهِ وَالْمَفْعُولُ
 جَمْعَهُ وَخَبَرُ كَانَ وَأَخْوَانِهَا وَاسْمُ إِنْ وَأَخْوَانِهَا وَالْإِثْمَانُ وَالْمُسْتَنْثَى
 وَاسْمُ لَا وَالنَادَى الْمَضَافُ وَشَبَّهَ وَخَبَرَ كَادَ وَأَخْوَانِهَا وَخَبَرَ مَا الْحِجَازِيَّةُ
 وَأَخْوَانِهَا وَالْمَتَابِعُ لِلْمَعْرُوفِ وَالْفِعْلُ الْمَضَارِعُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ فَاصْبِ
 وَلَمْ يَتَعَمَّلْ بِأَخْرَجَ شَيْءٌ ، وَلَهَا أَبْوَابُ .

الأول المفعول به ، وهو الاسم الذي وقع عليه فعل الفاعل
 حَقِيقَةً كَأَزَالَ اللَّهُ الْغَيْثَ أَوْ تَجَارَأَ كَأَنبَتَ الرَّبِيعَ الْبَقْلَ وَيَصْعُقُ نَفْسَهُ
 عَذُّ ، وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ ظَاهِرٍ وَمُضْمَرٍ فَالظَّاهِرُ نَحْوُ ضَرَبْتُ زَيْدًا
 وَمَا ضَرَبْتُ زَيْدًا ، وَالْمُضْمَرُ قِسْمَانِ مُتَّصِلٌ وَمُتَفَصِّلٌ فَالْمُتَّصِلُ
 مَا لَا يَتَقَدَّمُ عَلَى عَامِلِهِ وَلَا يَلِي إِلَّا فِي الْإِخْتِيَارِ وَالْمُتَفَصِّلُ بِخِلَافِهِ
 وَكُلٌّ مِنْهُمَا اثْنَا عَشَرَ الْمُتَّصِلُ أَكْرَمَنِي أَكْرَمَنِي أَكْرَمَكَ أَكْرَمَكَ
 أَكْرَمَكُمَا أَكْرَمَكُمُ أَكْرَمَكَنِ أَكْرَمَهُ أَكْرَمَهُمَا أَكْرَمَهُنَّ ،
 وَالْمُتَفَصِّلُ إِيَّائِي إِيَّاكَ إِيَّاكَ إِيَّاكَ إِيَّاكَ إِيَّاكُمْ إِيَّاكُمْ إِيَّاكُمْ إِيَّاكُمْ
 إِيَّاكُمْ .

الثاني المفعول المطلق ، وهو المصدر المؤكد لعمله أو المبتدئ
لنوعه أو لعدده فالنوع كد لعمله نحو ضربت ضربا وأنا ضارب
ضربا وعجبت من ضربك ضربا ، والمبتدئ لنوعه نحو ضربت
ضربا شديدا أو ضربت ضرب الأمير أو ضربت ذلك الضرب
أو ضربت الضرب والمبتدئ لعدده نحو ضربت ضربة أو ضربتين
أو ضربات.

الثالث المفعول لأجله ، وهو المصدر المذكور علة لحادث شاركه
في الزمان والفاعل نحو قمت لإجلال الشيخ وضربت ابني تأديبا
وقصدتك ابتغاء معروذك .

الرابع المفعول فيه ، وهو المسمى ظرفا عند البصريين وهو
ما ضمن معنى في من اسم زمان مطلقا أو اسم مكان مبهم نحو ضمنت
يوما أو يوما طويلا أو يوم الخميس أو اليوم أو أسبوعا والمكان
البناء نحو جلست خلف زيد أو فوقه أو تحته وما أشبه ذلك
من أسماء الجهات والمناكير كسرت ميلا وما صيغ من الفعل كرميت
سرتي زيد .

الْخَالِيسُ الْمَقُولُ مَعَهُ وَهُوَ الْأَسْمُ الْفَضْلَةُ الْوَاقِعُ بِمَدِّ وَاوِ الْمَصَاحِبَةِ
الْمَشْبُوقَةِ بِفَعْلٍ تَحْوُ جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْجَيْشُ أَوْ بِاسْمٍ فِيهِ مَعْنَى الْفَعْلِ
وَحُرُوفُهُ تَحْوُ أَنَا مَأْرُ وَالْقِيلَ .

الْسادسُ خَبَرُ كَانَ وَأَخْوَانِيَا تَحْوُ كَارَ زَيْدًا قَائِمًا .
السَّابِعُ اسْمُ إِنِّ وَأَخْوَانِيَا تَحْوُ إِنِّ زَيْدًا قَائِمًا وَتَدَمَّا فِي
الْمَرْفُوعَاتِ .

الثَّانِي الْخَالُ وَهُوَ الْوَصْفُ الْفَضْلَةُ الْمَبِينُ لَهُ يَنْتَهِي صَاحِبُهُ فَاعْلَا
كَانَ تَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا أَوْ مَقْفُولًا تَحْوُ رَكِبْتُ الْفَرَسَ مُسْرَجًا
أَوْ تَجَرُّورًا بِالْحَرْبِ تَحْوُ صَارَتْ يَوْمَئِذٍ جَالِسَةً أَوْ تَجَرُّورًا بِالْإِضَافَةِ
تَحْوُ إِلَيْهِ مَرَجِمُكُمْ جَمِيعًا ، وَتَنْقَسِمُ الْخَالُ إِلَى مُنْتَبِلَةٍ كَمَا مَثَلْنَا وَإِلَى
لَا زِمَةٍ تَحْوُ دَعَوْتُ اللَّهَ تَمِيمًا وَإِلَى مُؤَمَّنَةٍ وَهِيَ الْجَامِدَةُ الْمَوْصُوفَةُ
بِمُشْتَقٍّ تَحْوُ فَمَثَلُ أَمَّا بَشَرًا سَوِيًّا وَإِلَى مُقَارَنَةٍ فِي الزَّمَانِ تَحْوُ هَذَا
بَعْلَى شَيْخًا وَإِلَى مُقَدَّرَةٍ وَهِيَ الْمُنْتَبِلَةُ تَحْوُ ادْخُلُوا خَالِدِينَ وَإِلَى
تَحْكِيَةٍ تَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ أَمْسِ رَاكِبًا ، وَمُرَدَّةٌ كَمَا تَقَدَّمَ وَمُقَدَّدَةٌ
لِتَقَدَّرَ تَحْوُ لَقِيْتُهُ مُضْعِدًا مُنْخَدِرًا وَيُقَدَّرُ الْأَوَّلُ وَهُوَ مُضْعِدًا لِلثَّانِي .

حِينَ الْاِتِّمَاعِ وَهُوَ الْهَاءُ وَالْمَكْسُورُ ، وَمُعْتَدَّةٌ لَوَاحِدٍ مَعَ التَّعَادُفِ
أَوْ التَّوَادُّعِ نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا مَتَّبِعًا ، وَقَدْ ثَانِي اِلْتِمَالِ مَوْكِدَةٍ
فِيهَا مِلْهَا نَحْوُ فَتَبَسَّ ضَاحِكًا وَمَوْكِدَةٍ لِصَاحِبِهَا نَحْوُ لَا مَنَ مَنَ فِي
الْأَرْضِ كُلِّهَا جَمِيعًا ، وَمَوْكِدَةٍ يَضُمُونَ جَمْلَةً قَبْلَهَا نَحْوُ زَيْدٌ
أَبْرَكَ مَطْلُوقًا .

التَّاسِيعُ الْقَمِيْزُ وَهُوَ اِمَامٌ نَكِيرَةٌ بِمَعْنَى مِنْ مَبِينٌ لِإِيْثَامِ اسْمِهِ
أَوْ اِنْجَالٍ نِسْبَةٍ قَالُوا فِي أَرْبَعَةٍ مَوَاضِعَ : أَحَدُهَا الْعَدَدُ الْمَرْكَبُ
نَحْوُ أَحَدَ عَشَرَ وَثَنًا ثَانِيًا السَّاحَةِ نَحْوُ شِبْرٍ أَرْضًا ثَالِثًا الْوِزْنَ
كَرِطَلٍ وَثَنًا رَابِعًا السَّكَلِ نَحْوُ أَرْدَبٍ قَدَحًا ، وَالثَّانِي فِي أَرْبَعَةٍ
مَوَاضِعَ أَيْضًا أَحَدُهَا الْمَنْقُولُ عَنِ الْفَاعِلِ نَحْوُ اشْتَقَلَ الرَّأْسُ شَيْئًا
ثَانِيًا الْمَنْقُولُ عَنِ الْمَفْعُولِ نَحْوُ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا ثَالِثًا الْمَنْقُولُ
عَنِ الْمُبْتَدَأِ نَحْوُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا رَابِعًا غَيْرُ الْمَنْقُولِ عَنْ شَيْءٍ
نَحْوُ زَيْدٌ أَكْرَمُ النَّاسِ رَجُلًا .

الْمَاضِي الْمُسْتَقْبَلُ فِي بَعْضِ أَحْوَالِهِ ، وَأَدَوَاتُ الِاسْتِغْنَاءِ ثَمَانِيَةٌ
إِلَّا وَفَعِلٌ وَسَوَى بُلْغَانِهَا وَلَيْسَ وَلَا يَكُونُ وَخَلَا وَعَدَا وَحَاشَا ،

فَالسَّنْتَى إِلَّا يُنْصَبُ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَ إِلَّا كَلَامًا نَامًا مُوجِبًا نَحْوُ
 قَامَ النَّاسُ إِلَّا زَيْدًا وَالرَّادُ بِالْكَلَامِ الثَّامُ أَنْ يَكُونَ السَّنْتَى مِنْهُ
 مَذْكُورًا فِيهِ قَبْلَهَا وَالرَّادُ بِالْإِيجَابِ أَنْ لَا يَتَقَدَّمَهُ تَنَقُّي وَلَا شِبْهُهُ
 سِوَاهُ كَانَ الْاسْتِثْنَاءُ مُتَّصِلًا أَمْ مُنْقَطِعًا وَالرَّادُ بِالْمُتَعِيلِ أَنْ يَكُونَ
 السَّنْتَى مِنْ جِنْسِ السَّنْتَى مِنْهُ وَالْمُنْقَطِعُ بِخِلَافِهِ وَإِنْ كَانَ مَا قَبْلَ
 إِلَّا كَلَامًا نَامًا فَغَيْرَ مُوجِبٍ فَإِنْ كَانَ الْاسْتِثْنَاءُ مُتَّعِلًا جَازَ فِيهِ الْإِثْبَاعُ
 وَجَازَ فِيهِ النَّصْبُ اتِّفَاقًا نَحْوُ مَا قَامَ اقْتَوْمُ إِلَّا زَيْدٌ بِالرَّفْعِ وَإِلَّا زَيْدًا
 بِالنَّصْبِ وَإِنْ كَانَ الْاسْتِثْنَاءُ مُنْقَطِعًا فَإِنْ لَمْ يُمْكِنْ تَسْلِيطُ الْعَامِلِ
 وَجَبَ النَّصْبُ اتِّفَاقًا نَحْوُ مَا زَادَ هَذَا الْمَالُ إِلَّا النِّقْصَ ، وَإِنْ أُمِكنَ
 تَسْلِيطُ الْعَامِلِ عَلَى السَّنْتَى فَعِيهِ خِلَافٌ فَالْإِيجَازِيُّونَ يُوجِبُونَ نَصْبَ
 السَّنْتَى وَالْمُتَمِيمُونَ يُجِزُونَ فِيهِ الْإِثْبَاعَ نَحْوُ مَا قَامَ اقْتَوْمُ إِلَّا حَارًّا
 مَا أَمْ يَتَقَدَّمُ السَّنْتَى عَلَى السَّنْتَى مِنْهُ فِيهِمَا ، فَإِنْ تَقَدَّمَ وَجَبَ نَصْبُهُ
 نَحْوُ مَا قَامَ إِلَّا زَيْدًا اقْتَوْمُ وَمَا قَامَ إِلَّا حَارًّا أَحَدٌ وَإِنْ كَانَ مَا قَبْلَ
 إِلَّا غَيْرَ نَامٍ وَغَيْرَ مُوجِبٍ كَانَ مَا بَعْدَ إِلَّا عَلَى حَسَبِ مَا قَبْلَهَا فَإِنْ كَانَ
 مَا قَبْلَ إِلَّا يَحْتَاجُ إِلَى مَرْفُوعٍ رَفَعْنَا مَا بَعْدَ إِلَّا وَإِنْ كَانَ مَا قَبْلَ إِلَّا
 يَحْتَاجُ إِلَى مَنْصُوبٍ نَصَبْنَا مَا بَعْدَ إِلَّا وَإِنْ كَانَ يَحْتَاجُ إِلَى مُخْفُوضٍ

خَفَضْنَا مَا بَعْدَ إِلَّا ، وَأَمَّا السَّنْثَى بِغَيْرِ وَسْوَى فَمَوْ تَجْرُوزَ دَائِمًا وَيُحْكَمُ
 لَغَيْرِ وَسْوَى بِمَا حَكَمْنَا بِهِ لِلْأَسْمِ الْوَاقِعِ بَعْدَ إِلَّا مِنْ وَجُوبِ النُّصْبِ
 مَعَ النَّامِ وَالْإِبْرَاقِ وَمِنْ جَوَازِ الْوَجْهَيْنِ مَعَ النَّفْيِ وَالنَّامِ وَمِنْ
 الْإِجْرَاءِ عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ مَعَ النَّفْيِ وَعَدَمِ الْإِثْبَاتِ ، وَأَمَّا السَّنْثَى
 وَلَيْسَ وَلَا يَكُونُ فَمَوْ وَاجِبُ النُّصْبِ نَحْوُ قَامِ وَالْيَسَ زَيْدًا وَلَا يَكُونُ
 زَيْدًا ، وَأَمَّا السَّنْثَى بِخَلَا وَمَدَا وَحَاشَا فَيَجُوزُ نَصْبُهُ عَلَى الْمَنْوَالَةِ
 إِنْ قُدِّرَتْهَا أَمَّا لَا وَجَرُّهُ إِنْ قُدِّرَتْهَا - رَوْفًا نَحْوُ قَوْمِ أَقْوَمُ خَلَا زَيْدًا
 وَزَيْدَ وَعَدَا زَيْدًا وَزَيْدَ وَحَاشَا زَيْدًا وَزَيْدَ بِنَصْبِ زَيْدَ وَجَرُّهُ مَا لَمْ
 تَقْدَمْ مَا الْمَصْدَرِيَّةُ عَلَى خَلَا وَعَدَا فَإِنْ تَقَدَّمتْ عَلَيْهِمَا وَجَبَ النُّصْبُ
 هَالَمْ يُحْكَمُ بِزِيَادَةِ مَا .

الْحَادِي عَشَرَ اسْمُ لَا النَّافِيَةِ لِاجْتِنَابِ إِذَا كَانَ مَضَانَا نَحْوُ لَا غَلَامَ
 سَفَرٍ حَاضِرٍ أَوْ شَيْءٍ بِالْمُضَافِ وَهُوَ مَا اتَّصَلَ بِهِ شَيْءٌ مِنْ تَمَامِ مَعْنَاهُ
 مَرْفُوعًا كَانَ نَحْوُ لَا قَبِيحًا فَمِلَهُ حَاضِرٌ أَوْ مَمْصُوبًا نَحْوُ لَا طَالِمًا
 جَبَلًا مَقِيمٌ أَوْ مُخْفُوضًا بِخَائِضٍ مَقَامًا بِهِ نَحْوُ لَا مَارًا بِزَيْدٍ عِنْدَنَا ،
 فَإِنْ كَانَ اسْمُ لَا مَرْكَأً فَإِنَّهُ يُدْبَى عَلَى مَا يُنْصَبُ بِهِ لَوْ كَانَ مَعْرُوكًا .

الثاني عشر المنادى إِذَا كَانَ مَضَانًا نَحْوُ يَا عَبْدَ اللَّهِ أَوْ شَيْبًا
بِالضَّافِ وَهُوَ مَا عَمِلَ فِيهَا بَعْدَهُ الرَّفْعُ نَحْوُ يَا حَسَنًا وَجِبْهُ أَوِ النَّسَبِ
نَحْوُ يَا طَالِمًا جِبَلًا أَوْ الْجُرِّ نَحْوُ يَا رَفِيقًا بِالْعِبَادِ أَوْ نَكْرَةً غَيْرَ مَقْصُودَةٍ
نَحْوُ قَوْلِ الْوَاعِظِ يَا غَافِلًا وَالْمَوْتُ يَطْلُبُهُ ، فَإِنْ كَانَ الْمُنَادَى مُفْرَدًا فَإِنَّهُ
يُبْنَى عَلَى مَا يُرْفَعُ بِهِ لَوْ كَانَ مُزَبَّجًا فَيُبْنَى عَلَى الضَّمِّ فِي نَحْوِ يَا زَيْدُ
وَعَلَى الْإِلْفِ فِي نَحْوِ يَا زَيْدَانِ وَعَلَى الْوَاوِ فِي نَحْوِ يَا زَيْدُونَ وَإِنْ كَانَ
نَكْرَةً مَقْصُودَةً فَإِنَّهَا تُبْنَى عَلَى الضَّمِّ مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ نَحْوُ يَا رَجُلُ
مَا أَفُوصْتُ ، فَإِنْ وَصِفَتْ تَرَجَّعَ نَصْبُهَا عَلَى ضَمِّهَا نَحْوُ يَا عَظِيمًا يُرْجَى
لِكُلِّ عَظِيمٍ .

الثالث عشر خبر كَادَ وَأَخَوَاتُهَا وَهِيَ ثَلَاثَةٌ أَقْسَامٌ : مَا وَضِعَ
لِلدَّلَالَةِ عَلَى قُرْبِ الْخَبَرِ ، وَهُوَ ثَلَاثَةٌ كَادَ وَكَرَبَ وَأَوْشَكَ ، وَمَا وَضِعَ
لِلدَّلَالَةِ عَلَى رَجَائِدِ وَهُوَ ثَلَاثَةٌ أَيْضًا حَرَسَى وَأَخْلَوْنِي وَعَسَى ، وَمَا وَضِعَ
لِلدَّلَالَةِ عَلَى الشُّرُوعِ فِيهِ وَهُوَ كَثِيرٌ وَمِنْهُ أَنْشَأَ وَطَفِقَ وَعَلَقَ وَجَمَلَ
وَأَخَذَ وَقَامَ وَهَلَمَلْ وَهَبْ تَقُولُ كَادَ زَيْدٌ يَقْرَأُ فَكَادَ فِعْلٌ مَاضٍ تَائِيصٌ
وَزَيْدٌ ائْتَمَّ رَجُلَةٌ يَقْرَأُ فِي مَوْضِعٍ نَصَبَ خَبَرٍ كَادَ وَكَذَا الْبَاقِي .

الرابع عشر خبر ما المجازية نحو ما هذا بشرا .

الخامس عشر التابع للمنصوب ، وهو أربعة : الذم نحو رأيت
زيدا العاقل ، والعطف نحو رأيت زيدا وعمرا ، والتوكيد نحو رأيت
زيدا نفسه ، والبذل نحو رأيت زيدا أخاك .

السادس عشر الفعل المضارع إذا دخل عليه فاصب ولم يتصل
بآخره شيء ، وأواحيه أربعة أن ولن وإذن وكي نحو - أن تقول
نفس ، ولن تبرح - وإذا أكرمك جوابا لمن قال أريد أن أزورك
و- ليكملا تأموا - ، وتضمن أن بند أربعة من حروف الجر وثلاثة
من حروف العطف أما حروف الجر فلأم التعليل نحو - لتبين للناس -
ولأم الجحود نحو - ما كان الله يظلمكم على الغيب ، ولم يكن
الله ليغير لهم - وحق نحو - حتى يذبح لك وكي التعليلية نحو - كي
تقر عينها - إذا لم تنو قبلها لام التعليل ، وأما حروف العطف فأو
نحو : لأقتلن الكافر أو يسلم وفاء السببية وواو العمية في الأجوبة
الثمانية : جواب الأنص نحو تعال فأحسن أو وأحسن إليك ، وجواب
النهي نحو لا تخافم زيدا فية نصب أو وينصب ، وجواب التمني

نَحْوَ لَيْتَ الشَّابَّ يَتَوَدُّ فَأَتَزَوَّجُ أَوْ وَأَتَزَوَّجَ وَنَحْوَ لَيْتَ لِي مَالًا فَأُحْجِ مِنْهُ أَوْ وَأُحْجِ مِنْهُ، وَجَوَابُ التَّرَجُّي نَحْوُ لَعَلِّي لِرَاجِعِ الشَّيْخِ فَيُفْهَمَنِي، أَوْ وَفُفْهَمَنِي وَجَوَابُ التَّرَضِّ نَحْوُ أَلَا تَنْزِلُ عِنْدَنَا فَتُشْكِرُكَ أَوْ تُشْكِرُكَ، وَجَوَابُ التَّخْضِيعِ نَحْوُ هَلَّا أَحْسَنْتَ إِلَيَّ زَيْدٌ فَيُشْكِرُكَ أَوْ وَبَشْكْرِكَ، وَجَوَابُ الِاسْتِفْهَامِ نَحْوُ هَلْ لَزَيْدٍ صَدِيقٌ فَيَزَكِّنُ إِلَيْهِ أَوْ وَيَزَكِّنُ إِلَيْهِ، وَجَوَابُ الدُّعَاءِ نَحْوُ وَفَقَى فَاَعْمَلْ صَالِحًا أَوْ دَاعِلْ صَالِحًا، وَبَعْدَ النَّفْيِ الْمَخْضِ نَحْوُ لَا يُقْضَى عَلَى زَيْدٍ فَيَمُوتُ أَوْ وَيَمُوتَ.

وَجَوَابُ الْمُضَارَعِ فَمَتَانِ : مَا يَجْزِمُ فِعْلًا وَاحِدًا وَمَا يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ - هَذَا الَّذِي يَجْزِمُ فِعْلًا وَاحِدًا لَمْ وَلَمْ وَالْأَمْرُ وَالْأَمْرُ الدُّعَاءُ وَلَا فِي النَّهْيِ وَالْأَمْرُ، فَلَمْ لَنَفْيِ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي مُطْلَقًا، وَلَمْ لَنَفْيِ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي مُتَّصِلًا بِالْحَالِ نَحْوُ - لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابَ - وَقَدْ تَلَحُّقُ لَمْ وَلَمَّا هَمْزَةٌ الِاسْتِفْهَامِ نَحْوُ - أَلَمْ تَشْرَحْ لَكَ حَذْرَكَ - وَلَمَّا يَتَمُّ زَيْدٌ، وَلَمْ الْأَمْرُ وَالْأَمْرُ لَطَلَبِ الْفِعْلِ، وَلَا فِي النَّهْيِ وَالْأَمْرُ لَطَلَبِ التَّوَكُّلِ وَالَّذِي يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ حَرْفٌ وَأَسْمٌ فَالْحَرْفُ إِنْ بَاتِفَاقٍ وَإِذَا مَا عَلَى الْأَصَحِّ وَهُمَا مَوْضِعَانِ يُجَرَّدُ الدَّلَالَةُ عَلَى تَعْلِيلِ الْجَوَابِ عَلَى الشَّرْطِ وَالْأَمْرُ ظَرْفٌ وَغَيْرُ ظَرْفٍ فَغَيْرُ الظَّرْفِ مِنْ وَمَا وَمَهْمَا وَأَيُّ وَكَيْفَمَا.

وَالطَّرْفُ رَمَائِيٌّ وَمَكَانِيٌّ فَالزَّمَانِيٌّ مَتَى وَأَيَّانَ وَالْمَكَانِيٌّ أَيْنَ وَأَنَّى
وَحَيْثُمَا، وَمَتَى تَنْفَسِمُ سِتَّةُ أَقْسَامٍ مَا وَضِعَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مُجَرَّدِ تَعْلَاقِ
الْجَوَابِ عَلَى الشَّرْطِ وَهِيَ إِنْ وَإِذَا وَمَا وَضِعَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مُجَرَّدِ مَنْ
يَعْمَلُ ثُمَّ ضَمَّنَ مَعْنَى الشَّرْطِ وَهُوَ مَنْ، وَمَا وَضِعَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَا لَا يَفْعَلُ
ثُمَّ ضَمَّنَ مَعْنَى الشَّرْطِ وَهُوَ مَا وَمَتَمَّا وَمَا وَضِعَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الزَّمَانِ ثُمَّ
ضَمَّنَ مَعْنَى الشَّرْطِ وَهُوَ مَتَى وَأَيَّانَ، وَمَا وَضِعَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْمَكَانِ
ثُمَّ ضَمَّنَ مَعْنَى الشَّرْطِ وَهُوَ أَيْنَ وَأَنَّى وَحَيْثُمَا، وَمَا سَوَّاهُ مُتَرَدِّدٌ بَيْنَ
الْأَقْسَامِ الْخَمْسَةِ وَهُوَ أَيْ قَائِمًا بِحَسَبِ مَا تُضَافُ إِلَيْهِ مِثَالُ لَمْ يَحْوُ -
لَمْ تَكُنْ آمَنْتَ - وَمِثَالُ لَمْ يَحْوُ - لَمْ يَذُقُوا عَذَابِي - وَمِثَالُ لَمْ
الْأَمْرِ يَحْوُ - لَمْ يَنْفَقِ دُوسَّةً - وَمِثَالُ لَمْ يَدْعَ نَحْوُ - لَمْ يَقْضِ عِلْمُهُ
وَبِكَ - وَمِثَالُ لَا فِي النَّهْيِ نَحْوُ - لَا تَحْفَ وَلَا تَحْزَنْ - وَمِثَالُ لَا فِي الدَّعَاءِ نَحْوُ
لَا تُؤْخِذْنَا - وَمِثَالُ إِنْ نَحْوُ - إِنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا يُؤْتِكُمْ - وَمِثَالُ
إِذَا نَحْوُ:

وَأِنَّكَ إِذَا تَأْتَيْتَ مَا أَنْتَ أَمِيرٌ بِهِ تُنْفِ مِنْ إِيَّاهُ تَأْمُرُ آتِيَا
وَمِثَالُ مَنْ نَحْوُ مَنْ يَفْعَلُ سَوَاءً يُجْزِيهِ - وَمِثَالُ مَا نَحْوُ - وَمَا تَفَعَّلُوا
مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ - وَمِثَالُ مِمَّا نَحْوُ:

* وَأَنْتَ مَهْمَا تَأْمُرِ الْقَلْبَ بِفَعْلٍ *

وَمِثَالُ أَيْ نَحْو - أَيَا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى - وَمِثَالُ كَيْفَمَا
نَحْوُ كَيْفَمَا تَتَوَجَّهْ تُصَادِفْ خَيْرًا ، وَمِثَالُ مَتَى نَحْوُ :

* مَتَى أَضَعَ الْعِمَامَةَ تَدْرِفُونِي *

وَمِثَالُ أَيَّانَ نَحْو :

أَيَّانَ نُؤْمِنُكَ تَأْمَنَ غَيْرَنَا وَإِذَا لَمْ تُدْرِكِ الْأَمْنَ مِنَّا لَمْ تَزَلْ حَذِرًا
وَمِثَالُ أَيْنَ نَحْو - أَيْنَمَا تَسْكُونُوا يَذَرِكُكُمْ الْمَوْتُ - وَمِثَالُ أَيْ نَحْو -
فَأَصْبَحْتَ أَيْ تَأْتِيهَا تَسْتَجِرُ بِهَا تَجِدُ حَطَبًا جَزْلاً وَنَارًا تَأْجِجُهُ
وَمِثَالُ حَوْثًا نَحْو :

حَيْثُمَا تَسْتَقِيمُ يُفْسِدُ لَكَ اللَّهُ نَجْمًا - أَيْ فِي غَارِ الْأَزْمَانِ
وَيَسْمَى الْأَوَّلُ مِنَ الْفَتَمَيْنِ قِلَ الشَّرْطِ وَالثَّانِي مِنْهُمَا جَوَابُ الشَّرْطِ
وَجَزَاءُ الشَّرْطِ .

الْمَجْرُورَاتُ قَتَمَانِ تَجْرُورٌ بِالْحَرْفِ وَتَجْرُورٌ بِالْمُضَافِ لَا بِالِإِضَافَةِ
فَالأَوَّلُ لَا يُجْزُئُ بَيْنَ وَهَلْ وَهَلْ وَفِي وَرُبَّ وَالْبَاءِ وَكَافٍ وَاللَّامِ

وَحُرُوفِ الْقَسَمِ ، وَهِيَ الْبَاءُ وَالْوَاوُ وَالذَّالُ . وَالنَّاءُ ثَلَاثَةُ أَقْسَامٍ :
مَائِدَةٌ تَحُو بِاللَّامِ تَحُو - غَلَامٌ زَيْدٌ ، وَمَائِدَةٌ تَحُو بِمِنْ تَحُو خَاتِمٌ فَضْفَرٌ ، وَمَائِدَةٌ
تَحُو بِفِي تَحُو مَكْرُ اللَّيْلِ - وَأَمَّا تَابِعُ الْمَخْرُوضِ فَالْمُصْحِحُ فِي غَيْرِ الْبَدَلِ أَنَّهُ
يَجْرُوزُ بِمَا جَرَّ مَتَّبِعُهُ مِنْ حَرْفٍ أَوْ مُضَافٍ .

(ذِكْرُ الْجُمْلِ وَأَقْسَامِهَا)

وَهِيَ إِمَّا فِعْلِيَّةٌ أَوْ اِسْمِيَّةٌ فَالْاِسْمِيَّةُ هِيَ الْمَصْدَرَةُ بِاسْمٍ لَفْظًا
أَوْ تَهْدِيرًا تَحُو ، وَأَنْ تَصُو مُوَخِّبٌ لَكُمْ ، وَالْفِعْلِيَّةُ هِيَ الْمَصْدَرَةُ بِفِعْلِ
لَفْظًا تَحُو قَامَ زَيْدٌ أَوْ تَهْدِيرًا تَحُو يَا عَبْدُ اللَّهِ ، فَإِنْ صُدِّرَتْ بِحَرْفٍ نَظَرْتَ
إِلَى مَا بَعْدَ الْحَرْفِ ، فَإِنْ كَانَ اِسْمًا تَحُو إِنْ زَيْدًا قَامَ فَوَيْ اِسْمِيَّةٌ وَإِنْ
كَانَ فِعْلًا تَحُو مَا صُرِفَتْ زَيْدًا فَوَيْ فِعْلِيَّةٌ ، ثُمَّ تَقَسِّمُ إِلَى الصُّغْرَى وَالْكُبْرَى
عَالِ كُبْرَى مَا كَانَ الْخَبَرُ فِيهَا جُمْلَةً ، وَالصُّغْرَى مَا كَانَتْ خَبْرًا لَجُمْلَةٍ زَيْدٌ
قَامَ أَبُوهُ مِنْ زَيْدٍ إِلَى أَبُوهُ جُمْلَةٌ كُبْرَى لِأَنَّ الْخَبَرَ وَقَعَ فِيهَا جُمْلَةً ، وَجُمْلَةٌ ،
قَامَ أَبُوهُ جُمْلَةٌ صُغْرَى لِأَنَّهَا رَفَعَتْ خَبْرًا عَنْ زَيْدٍ ، وَقَدْ تَكُونُ الْجُمْلَةُ
الْوَاحِدَةُ كُبْرَى وَصُغْرَى بِاعْتِبَارَيْنِ تَحُو زَيْدٌ أَبُوهُ غَلَامٌ مُنْطَلِقٌ قَبْلَ
زَيْدٍ إِلَى مُنْطَلِقٍ جُمْلَةٌ كُبْرَى لَا غَيْرُ وَجُمْلَةٌ غَلَامٌ مُنْطَلِقٌ جُمْلَةٌ صُغْرَى لَا غَيْرُ

وَجَعَلَهُ أَبَوُهُ غُلَامَهُ مُنْطَلِقُ كُنْزِي بِاعْتِبَارِ كَوْنِ الْخَبْرِ فِيهَا جُعْلَةً وَصُغْرِي
بِاعْتِبَارِ كَوْنِهَا خَبْرًا عَنْ زَيْدٍ وَقَدْ تَسْكُونُ الْجُمْلَةُ لَا كُنْزِي وَلَا صُغْرِي
لَقَدْ الشَّرْطَيْنِ نَحْوُ زَيْدٍ قَامَ .

(ذِكْرُ الْجُمْلَةِ الَّتِي لَا تَحَلُّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ وَالْجُمْلَةِ الَّتِي
لَهَا تَحَلُّلٌ مِنَ الْإِعْرَابِ)

الْجُمْلَةُ الَّتِي لَا تَحَلُّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ سَبْعٌ : الْأُولَى الْابْتِدَائِيَّةُ
نَحْوُ ، إِنَا أَنْزَلْنَاهُ ، الثَّانِيَةُ الْهَلَّةُ نَحْوُ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ
الْكِتَابَ ، جُمْلَةُ أَنْزَلَ صِلَةُ الَّذِي . الثَّالِثَةُ لِلْمُتَرَضَّةِ بَيْنَ شَيْئَيْنِ مُتَلَاذِمَيْنِ
نَحْوُ ، فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ جُمْلَةُ وَلَنْ تَفْعَلُوا مُتَرَضَّةٌ
بَيْنَ جُعْلَةِ الشَّرْطِ وَجَوَابِهِ الرَّابِعَةُ الْمَفْسَرَةُ لَغَيْرِ ضَمِيرِ الشَّانِ نَحْوُ ، كَتَلِ
آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ، الْخَامِسَةُ الْوَاقِعَةُ جَوَابًا لِلْقَسَمِ نَحْوُ ، حَمَّ وَالْكِتَابِ
الْمُبِينِ إِنَا أَنْزَلْنَاهُ ، السَّادِسَةُ الْوَاقِعَةُ جَوَابًا لَشَرْطٍ غَيْرِ جَائِزٍ مُطْلَقًا
أَوْ جَوَابًا لَشَرْطٍ جَائِزٍ وَلَمْ تَقْتَرِنْ بِالْفَاءِ وَلَا بِإِذَا الْفَجَائِيَّةِ مِثَالُ الْأُولَى
نَحْوُ إِذَا جَاءَ زَيْدٌ أَكْرَمْنَاهُ . السَّابِعَةُ التَّائِبَةُ لِمَا لَا تَحَلُّ لَهُ نَحْوُ قَامَ زَيْدٌ
وَقَعْدَ عَمْرٍو .

وَالْجَمْلُ الَّتِي لَهَا مَحَلٌّ مِنَ الْأَعْرَابِ سَبْعٌ أَيْضًا: الْأُولَى الْوَاقِعَةُ خَبَرٍ
 تَلَبَّدَ نَحْوُ زَيْدٍ أَبُوهُ مُنْطَلِقٌ . الثَّانِيَةُ الْوَاقِعَةُ حَالًا نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ
 حَوْلَ الشَّيْءِ طَالِيَةً . الثَّلَاثَةُ الْوَاقِعَةُ مَقْمُولًا لِقَوْلِ نَحْوُ ، قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ .
 الرَّابِعَةُ الْمُضَاكُ إِلَيْهَا نَحْوُ ، إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ . الْخَامِسَةُ الْوَاقِعَةُ جَوَابًا
 بِشَرْطِ جَارِمٍ إِذَا كَانَتْ مُتَّخِذَةً بِالْفَاءِ أَوْ بِإِذَا الْفُجَائِيَّةِ ، مِثَالُ الْأُولَى ،
 حَوْمًا تَقَعَمُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ . وَمِثَالُ الثَّانِيَةِ ، وَإِنْ تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ
 بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ إِذَا هُمْ يَفْقَطُونَ . السَّادِسَةُ التَّابِعَةُ لِلْفُرْدِ نَحْوُ ، مِنْ
 مَحَلٍّ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا يَبِيعُ فِيهِ . السَّابِعَةُ التَّابِعَةُ لِلْجُمْلَةِ لَهَا مَحَلٌّ مِنْ
 الْأَعْرَابِ نَحْوُ زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ وَقَعَدَ أَخُوهُ وَالضَّائِبُ فِي الْأَغْلَبِ أَنْ كُلَّ
 جُمْلَةٍ وَقَعَتْ مَوْقِعَ الْفُرْدِ لَهَا مَحَلٌّ مِنَ الْأَعْرَابِ وَكُلُّ جُمْلَةٍ لَا تَقَعُ
 مَوْقِعَ الْفُرْدِ لَا تَحِلُّ لَهَا مِنَ الْأَعْرَابِ .

(حُكْمُ الْجُمْلَةِ بَعْدَ الْمَعَارِفِ وَالنَّكِرَاتِ)

إِذَا وَقَعَتْ الْجُمْلَةُ بَعْدَ مَعْرِفَةٍ مُخَصَّةٍ فَهِيَ حَالٌ مِنْ ذَلِكَ لِلْمَعْرِفَةِ نَحْوُ :
 وَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ، وَإِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ نَكِيرَةٍ مُخَصَّةٍ فَهِيَ نَكْرَةٌ
 لِتِلْكَ النَّكِيرَةِ نَحْوُ ، أَيُّوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ . وَإِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ مَا يَحْتَمِلُ

التعريف والتشكيك احتملت الحالية ، والوصفية نحو ، كتل الحمار
 يحمل أسفارا ، وحكم الظروف والمجرورات كحكم الجملة الخبرية
 فبعد المعارف المحضة أحوال نحو جاء زيد على الفرس أو فوق الناقة ،
 وبعد النكرات المحضة صفات نحو سمرت برجل في داره أو تحت
 السفن ، وبعد ما يحتمل التعريف والتشكيك تحتلان الحالية والوصفية
 نحو ينجبني انتشر على أغصانه أو فوق الشجر ، ولا بد للظروف
 والمجرورات بالحروف الأصلية من عامل ويسمى المتعلق ، ثم تارة
 يكون مذكورا وتارة يكون مخدوما والمخدوف تارة يكون عاما
 وتارة يكون خاصا ، والمخدوف تارة يكون واجبا وتارة يكون
 جازا ، فإن كان عاما واجب الحذف سمي المخرّف مستقرا لاستقرار
 الضمير فيه وذلك في مواضع :

منها المخرّف والجار والمجرور إذا وكمما صلة نحو جاء الذي عندك
 أو في الدار أو خبرا نحو الحمد لله ، والرّكب أسفل منكم ، أو صلة
 نحو سمرت برجل عندك أو في الدار أو حالا نحو جاء زيد على
 الفرس أو فوق الناقة ، وإن كان خاصا سمي لغوا لإلقائه عن ضمير

سواء ذَكَرَ الْمُتَعَلِّقُ بِهِ نَحْوُ صَلَّيْتُ مِنْدَ زَيْدٍ فِي الْمَسْجِدِ أَمْ حُذِفَ وَجُوبًا
نَحْوُ يَوْمَ الْخَمِيسِ صُنْتُ فِيهِ أَمْ جَوَازًا نَحْوُ يَوْمِ الْجُمُعَةِ جَوَابًا لَمَنْ قَالَ
مَتَى قَدِمْتَ وَآفَهُ أَعْلَمُ .

(نَمَّ مِنَ الْأَثَرِيَّةِ)